

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

雪山集卷八

詳校官庶吉士<sub>臣</sub>龍廷槐

主事<sub>臣</sub>呂雲棟覆勘

總校官檢討<sub>臣</sub>何思鈞

校對官編修<sub>臣</sub>戴熙奎

謄錄監生<sub>臣</sub>姜澍

欽定四庫全書

雪山集卷八

宋 王質 撰

書

與張都督書

案此書當是孝宗  
隆興元年所作

某自四月離揚州今至南陵三日而行四百里勞苦之  
狀不言可知獨是陰以觀聽求諸道塗薈叢見聞或可  
以補助萬一前書略以某人御下無狀之迹告之欽夫

持兵劫屬官之書擬刃臨總領之輿縱火焚編民之草  
乘酒撞納婦之居甚不祥也某在相公左右未嘗聞之  
某猶不聞也計不復至於相公之前矣然則相公平日  
所聞懼有非其真也夫居人之上者下之顰笑屈伸無  
所不當知之故能得其隱微而為之瀦洩古之為君也  
或出入南畝之間曾孫來止是也為吏者或肯否饕食  
之際田畯至喜是也凡為此者無所不知之道也後世  
之民視君如帝視大吏如神視小吏如龍麟虎豹可見

而不可近也故上之人耳目寢狹而下之人肝腸寢壅  
幸而達也未有無所厯且無所託而能也對面之間猶  
有乖隔況涉數傳之後乎相公之尊其得見者有數矣  
見而敢言言而敢盡者又有數矣故某惟相公平日之  
所聞有非下情所誠然者古之君子以苦言為良藥以  
甘言為美疾何者苦言之多出於情而甘言之或浮於  
實也雖不皆然要十之八九矣前侍相公因言趙沂來  
告吳璘之師復振西人之歸不絕近見馮時行移書唐

立夫深病璘而危蜀趙子之論是馮子猶不失憂時愛國之賢者馮子之論是趙子可勝罪乎然則馮子非欺人者也趙子雖不欺人為人所欺則未可知也某亦安知某人為能與否有不令子弟足見其無賢父兄矣然此言難信者此事非某之素習也耕織當問奴婢軍旅當問武夫書生非其業也問佛於僧其知之固也至於飲酒茹葷為僧之病者其徒未有肯自列也問他人則知之矣相公重以軍旅之事而問士大夫亦重以士大

夫之議而言將帥豈不以非其業故耶古之豪傑部賓客以軍法是滅秦抗漢之規也勅兒曹為部曲是駕魏陵吳之勢也近見陳阜卿云始謂御軍為難今又措置民兵府卒乃知不過如此某云天下本無難事意解便了然兵非士大夫之所常習亦非士大夫莫能深知此物與鬼神造化相通非庸人所能輕解故某前書略謂欽夫軍旅之權當使漸入士大夫之手只陳阜卿張晉彥之流使居兵間戈鋌刀槩之下便有古人之風今數

大卒為之沒世不能有美績也敗壞五家軍政職是數  
大卒而又燈燈相傳源源不絕態度殊不甚遠尚有加  
焉有陳金而置廡者必無宿城之奔有素服而殿師者  
必無德順之效此豈過誤哉相公以此知諸將之才矣  
早晚還歸廟堂維新憲度若不易今日之軍政亦不過  
今日之武功而已相公之誠通天地而開金石蓋有餘  
也然精神寢改於前時功業未滿於初心徒使相公深  
悲浩嘆之不足前日臨分之際相公忽動山林之興退



與欽夫道而傷之謗云指望張三作王大爭奈王大是  
張三蹉跎相公至此者則此曹為之也豈獨諸將之罪  
哉張晉彥聞已得祠必過維揚謁相公試留與語觀之  
偶動懷抱不覺宣洩尚惟鈞恕

與湯相書

案此書亦似隆  
興元年所作

某於四月二十八日嘗以劄子訴相公以家貧親老之  
狀乞一官職為養伺候二十七日不得報迺五月二十  
五日再以劄子申前懇益切伺候又二十日猶不得報

某竊自疑相公前後再當國天下之才超軼驚邁如張  
孝祥諸人皆弭耳下心聽命効力而不辭不獨相公有  
以服之殆有以致之也故近世宰相之門多人物者無  
如相公詩不云乎有卷者阿飄風自南阿卷則風至禮  
盡而士附某以身試之而未然豈有所得罪於相公窮  
思深維不可謂無罪然不得為罪也敢為相公陳之天  
下之人苟非園公綺里之流誰能無求于宰相受其求  
者尊則求之者卑惟其習為卑也故擎跽曲拳促縮喘

吁猶以為不足某今未嘗一步相公之門移書而求官  
閱月而狎至夫為天子之宰而匹夫可遙令且可趣得  
耶此其罪則近乎傲羣天下之士而教養之于都其名  
曰太學以博士正錄五七輩相與董治乎其事其名曰  
學官其人雖未精選而間亦頗有所擇故金銀伏獵稍  
不至其間而某驟出草萊未嘗為朝廷試用雖以舍選  
進士發身又烏知其非金銀伏獵之流而遽有所求乎  
此其罪則近乎僭傲與僭某不敢有所加飾獨念前日

幕府之廢亟欲解歸而未能忘懷于相公猶僥倖夫一見而庶幾乎有成則歸且有辭以白大人而少慰其心是以匍匐奔走而來至東林而嬰疾有故人者館之蓋將調護以待其平而自致相公之前又慮夫延日淹月不能以卒安而蘊結含蓄之情有所留滯而不得疾吐如茹物于其咽而不下是以出此迫切率易之為而不知其非夫江淮去行都千里而遠東林去行都百里而近不憚千里之行而辭百里之役夫豈人情形近乎傲

而心非傲也某入太學一年而校外舍二年而升內舍三年而中上舍季攷月書苟以事而不至蓋未有至而弗獲者歷數前後或者以為某積累之頗多而步驟之最速且以為其人能自別于其徒略無場屋銷落塵滯之氣而其為文無所大戾於繩檢雖間有所不與亦以其取名之太多而躡等之太亟曳裾其後者不能無不平於其心至數某不肖之迹則亦不過布衣平時之常態滕甫馮京反以得聲而取重於世者也今之為學官者率出于進士之高

科宏辭博學之異選三舍之聞人而三舍所居且多于其  
他某有其一而又居其多則亦不可謂全無涉也五年之  
積雖無一日之厯蓋嘗用大臣之薦得冊府之召近年召  
試而報罷不旋踵而物故者許必勝也經年而為學官者劉  
度也四年而漠無他授者某也某似必勝則猶有喘息苟存  
于明時似度則歲月遄迴殆或數倍過之某之負釁也則以  
某人密授之某人而陰嗾以某人某人之怒某則以某為主  
坐而不往見某人之怒某則以某辟屬官而不肯行而某人

則奉之行之者也夫某人某人之為人自有公論某人  
死而某人廢凡其所排棄者無不奮迅光明而有以自  
伸而某獨流落棲遲未解某人某人之冤幸未至于與  
必勝同科猶可以援度而為例名近于僭而實非僭也  
相公淵博超明豈不孚乎其心而疑乎其形察乎其實  
而牽乎其名猶宛轉遲回于此非相公有所靳吝而不  
肯予特欲矯揉頓挫使知官爵之不易得而世事之難  
期也相公教誨之情甚至某感服之心甚深然而相公

所以遷延者至再而某所以哀鳴者至三相公矯揉頓挫之功不可以有加而某急切懇迫之辭亦不可以有進上之不可以有加而下之不可以有進其勢皆將窮于此方其未窮也猶有所待也至其窮也而不回而後可以絕望而無所待天地之為秋冬也風戕霜剝而物不怨形槁精乾而物之望不絕何者秋冬于今而春夏于後也使萬物知天地惟秋冬之專而無春夏之繼其望絕矣望絕則天地之造化亦窮故天地于萬物相資



而至於無極者吾之造化不窮而彼之望不絕是以能  
久伏惟相公推天地造化之心畧去其傲僭之罪而深  
察其至切之情度其勢之窮而無使其望之絕也是用  
剴心瀝辭重足聽命

與虞宣機書

案此書當是孝宗  
乾道五年所作

某乍去恩門忽忽若有所失如詩人所謂靜言思之不  
能奮飛瞻望弗及泣涕如雨若非恩義相關豈復滯情  
如此伏想賢父子之間所以鍾意不肖者若合符節龜

山老禪有云已到岸人休忘後未曾渡者要須船蓋記  
錄可見其詳者一佛三十三祖五十二世一千七百餘  
尊宿無他事業止是岸岸相濟舟舟相渡到岸自己事  
了度人佛法事了達磨謂神光云吾從南印來東土踰  
海越漠為法求人此聖賢傳心付印之急要至勞至苦  
至痛至辱而不辭載在詩書揚善推賢亦是法也在出  
世界法則為報佛恩在世間法則為報國恩不獨是學  
人身分上事自是尊宿性命上事學人委命以求師先

覺捐軀以求嗣西來之初達磨腐舌爛腸甘天下之至  
毒而神光斷臂立雪極天下之至慘與後世兒孫輩立  
本來面樣今世有堪為法嗣而不遇引接之人有收為  
子息而不堪付授之寄豈惟禪門士大夫亦然某于恩  
門委身投誠如須彌山永無退轉如恒河沙永無窮竭  
于是恩門于某未知肯與一指頭禪三頓棒法否若謂  
果然則野水無人渡孤舟空自橫又未知其說也老子  
問于常樅曰何以教我常樅曰過故鄉而下車子知之

乎非謂其不忘故耶常樅曰是已人情遠則疏疏則忘  
今某遠矣疏矣願毋相忘而已

與虞相書

案此書當是乾  
道六年所作

某以凜冬之嚴厯馬嘶饒風之險以盛夏之烈犯瞿唐  
巫峽之暴以期年之間而行數萬里之遠以一介之微  
而當鸚鵡之憤可謂天下之至危至苦幸而死脫遂此  
生歸凡身體髮膚父母妻子皆相公再與之餘置勿復  
道也某心彫意謝無意從官固與相公有言矣自師友

親戚交謁更諫皆不以為當以義相感者以為自秦漢以來王公不復下士宜少除豪以相遷就庶授受之間兩得其理此一論也以利相導者以為知己當位時難得而易失過家宜亟去無留不可遷延持俟命之說此又一論也前者之論謂之宜除豪蓋自無豪可除其說非也後者之論戒其勿俟命命者受之于天人若之何其說益可羞矣某之所以自處者甚確其自知者甚明也顧情有所迫義有所當然不得不為相公陳之父母

既老兄弟未立全家所望惟某而已今既不能强行其所不欲則俯仰所以責任者未有以當之也伏念家君好學守道廉介勤畏兩任六年麤為統蒞者所知今夷陵法掾垂滿若至行在謁銓部不惟數千里之役非老者所宜而三五年之次亦非窮者所易守也某省罷固法之所優而同列已各有處人以例之所當得者願以此移之于親惟相公哀之祖宗之朝有乞以已官予父者有司以法而格祖宗以情而從著在昭陵之錄可覆

視也伏望相公攷祖宗之憲推父子之情且念某既不能立身行道以顯親又不能覲容就錄以養親將無所容于天地之間矣相公儻從此請則某雖死之日猶生之年雖不仕猶仕也竊度相公之心亦未能于某忘懷或有耿焉故歲所賜誨言所謂如坐針氈之上者意可知也是舉可以釋相公之恨而滿某之願今而後相公可以恣然而某無所望矣某宦情既銷歸志已決山林之士固不當與宰物者相通此劉噐之所以絕書于司

馬文正而文正重之者也然不及已而及親雖私猶公也相公雖攜而白之上出而示之朝議者亦無以罪某矣恭惟莆田丞相與某有十五年之雅同悲歡于患難之際共死生于兵戎之間一燈青熒對牀而聽夜雨兩騎蕭條竝轡以行秋風丞相之書所謂江淮幕府之契無如公者是也又謂每得公書輒媿見顏面此其心不可謂不知慙矣使某皮焦肉枯窮天下辛苦之情心碎膽裂受人生危辱之極何冤何負而至于此異時丞相



將何顏以見天下之士然此私情耳而有公議焉修謹寡過諒直自信謂之賢則不可誣也今其去矣為之慨然規模一旦雄張多士羣論不無儻若之歎台庭既未竝建則相公獨任其責矣富彥國營北事開端而讒已集范希文韓穉圭理西事中道而毀肆興異意者本以害諸公諸公之身既危而國家之事亦敗矣寇平仲收澶淵之功而骰子之譖繼起文寬夫策貝州之勲而燈籠之謗始作幸成乃爾而況于未必成哉惟冀保嚴自

任之軀峻極維垣之品某稽首遐瞻傾心虔禱

與虞相書

案此書亦是乾道六年所作

某伏以即日凜秋恭惟一德享天萬年永相鈞侯起居  
萬福某迺七月二十日以書徹于相公時則在武昌今  
八月一日以書達于相公時則在興國入蜀半期而無  
一字出蜀一旬而致二緘有嫌無嫌之異也某之作蜀  
視景偷生杜門避死之不給矧敢通宰執之訊以重危  
疑之嫌哉相公可以嘿喻矣今以父子迫切之情雖有

嫌且不憚况無嫌乎伏念家君好古專經老猶不勸居  
家臨官介然自守其勤畏廉純異常雖當世獨行立節  
之士未易及也惟是屈于不遇之命少困場屋老沈下  
僚雖家君處之夷然而為子之職當無所不用其至今  
夷陵之掾垂滿異時之計不知所以裁之涉數千里而  
調官固非老者所宜待三五年而得祿又非貧者所能  
守私竊自念某省罷在法所優而一等差遣在朝廷所  
當予而難卻者也今同官王亢子蒼自幹辦而升治中

省罷不一月而被命到官未十日而獲遷此雖非某孤  
寒懶退者所當援以為例而議者不能無美亢而嗟某  
也伏覩朝廷均視親疎決無彼此願以所當得而移之  
于親此亦朝廷所樂為而易從足以厚風俗而非啓僥  
倖也具在別牘敢斬鴻造某之自視良亦甚明固有欲  
抑之者矣安在其為抑之也梁武帝作浮山堰遏長淮  
以灌北道或曰四瀆天所以宣洩其氣不可塞也浮山  
一敗而淮南皆海矣故人之負英氣與物之抱俊具者

皆不可抑也呂夷簡抑羣賢而慶厯之黨論興王安石  
抑羣賢而元祐紹聖之黨事熾蔡京抑羣賢而宣和靖  
康之黨禍極矣故不可抑而抑之抑者受名抑之者受  
謗甚則受禍豈不悲夫孫沔上封事詆呂夷簡以柔而  
易制者升為心腹以姦而可使者任為羽翼不進賢才  
但用不如己者自為之計仁宗遣中使持書即第示之  
夷簡讀而嘆曰善哉元規之言恨不早聞十年耳蓋申  
公是時逼老將退雖知悔已無及矣惜莆田丞相之在

位未嘗聞斯言也今雖去矣尚可告之庶有濟哉相公  
恢宏洪博善與人同天下所以繫望而知歸者以相公  
之大也文潞公欲引恬退之士謀于其客張子平潞公  
曰宜莫如韓維張瓌也子平曰王安石以靜退著名其  
可遺乎潞公不答子平曰豈以瓌事相公加勤而安石  
無所加乎潞公瞿然乃并薦之願相公勿以事我之疏  
數為輕重則天下之賢無遺矣王文公數薦寇萊公真  
宗曰準屢言卿過而卿力薦之何也文正曰臣備位宰

輔政事多闕他人相顧不言準獨能攻臣之短納忠陛下此乃臣所以重準也願陛下亟用之願相公勿以于我有毀譽而為去取則天下之賢歸心矣今某乃獨以齷齪而不能有所開拓取人主之輕受天下之責則相公可不聞至公之路開衆正之門上廣天子蒐攬賢豪之心下恢士大夫馳騫當世之氣哉某此生永已無路報恩惟望相公以道事君以德澤民以公納士以正保身若乃勢位極乎鈞鼎勲業溢乎旂常此自所當有而

未足道者也不敢撫以為獻云

與李處全殿院書

案此書當是乾道七年所作

某比者浹月疊貢二書揆日徹聽久矣第一議之傳大哉言乎天之氣候世之風俗也五日一候至十五日一節來此陰陽所以分春夏秋冬所以序也今是非混淆而君子小人易位風俗不正故也欲正風俗當先從廉恥始嗟夫廉恥道喪未有甚於此時者也誕慢之風盛佞諛之俗昌而廉恥掃地狂生孺子敢竊借韓信諸葛



亮以干時庸夫腐儒敢假託管仲范蠡以欺世執事者  
公受其欺莫能以理正之及其敗也又為之持調護之  
說下分解之令小人何憚而不為欺乎漢高在廣武械  
繫言匈奴之不可擊者歸自彭城斷言匈奴之可擊者  
此令不行真登壇真顧廬之言永不可進真夷吾真計  
然之策永不得聞而弄假三分影戲貪十萬貫貼子者  
出矣殿院明目張膽當變天下氣候使寒暑分明則白  
露不得為寒露小雪不得為大雪而况大冬之為大夏

乎昔人有戲語兩轉極有味元祐謂元豐法不便即復嘉祐之法又慮其後患大率新書之法竝用時人謂之對鈎法或云豈惟法今年號亦對鈎矣今明知某事之非顯見某人之敗公議所攻不可得而已則調停和解可否並用賢否兩存豈所謂對鈎者乎近者發運之事似聞正衙露章甚切既朝廷講解乃已其事微損而其章卒不出韓魏公嘗云君子業履要須精微放過一事便為小人所窺前此天下未盡知殿院也數月以來深

山窮谷無不以手加額何其速且廣也公議所在若有  
雷風播之鬼神傳之古今殿院取億兆之望于俄頃之  
間此物至靈常堅持力護猶懼其不留若造次放過開  
小人所窺之路某慮有倏然而逝也某與殿院陳義定  
交非苟然者平時無所可為或放懷寫意於詩酒之間  
今殿院立于國家命脈生民咽喉之上當以道相與以  
義相律非泛舟焦山憑欄需亭無與於世者之時也某  
抱影荒寒絕意休顯好不必已出殿院能不負所學以

濟斯民在晉猶在楚也瞻望無期惆悵不已

與趙丞相書

案此書當是孝宗淳熙六年所作

某伏以季春正時恭惟咸有一德克享天心如伊尹之  
暨成湯佑我烈祖格于皇天如傳說之廸高宗明靈降  
佑億兆知歸釣侯起居萬福某伏讀十一月八日制書  
咨禹之辭亮采惠疇之訓甚切命畢之辭正色率下之  
謨甚勤某所知者神州之境將復上道之日將行其闕  
諸度數協諸陰陽天之所為不可得而知也雖管窺蠡

測竊知其土苴緒餘亦不能言也非獨管蠡不能言雖  
儀秦之辯深析萬宇之情亦不能言也雖莊列之機普  
觀六合之表亦不能言也雖佛祖之慧洞照萬劫之初  
亦不能言也德山禪師有云窮諸玄辨若一毫致于太  
虛竭世樞機似一滴投於巨壑攷之吾儒所謂太倉之  
稊米大澤之礪空此某所以不敢重緘疊幅致讚詠掄  
揚之辭自知其繪畫之無益也然有一言敢述萬分自  
藝祖以來與國同姓而登庸舉其尤彰明較著者凡三

人焉運屬建隆時則有忠獻趙公削平九牧混一萬殊  
有宋之業開創靈長者由此之故也運屬紹興時則有

忠簡趙公

案忠獻趙普謚忠簡趙鼎謚原本訛簡為愍今改正

扶顛持危撥亂反

正有宋之業復興再昌者由此之故也運屬淳熙時則  
有我公有忠獻公削平應變之略而守天下之大經有  
忠簡公元鎮持正之操而達天下之大權有斯人生斯  
世遇斯時宅斯地此孟子所謂興王名世者以其數則  
過矣以其時攷之則可矣其可謂非天乎其可謂非天

乎竊獨未知相公經緯錯綜四海九州之度固已指掌於前孰為先孰為後孰為緩孰為急孰為第一議孰為第二議孰為推轂孰為合尖相公必有以處之矣而某未之或知也茲事姑止某有至危至迫至哀至窮之情敢冀相公試垂聽焉相公應期乘運實在己酉而老父生於庚寅某生于乙卯揆之常情事相公之日甚長事老父之日差短興念及此莫知身世之所存迫世垂年仕于遐邑欲挽而留之少安溫清之養而老父之宦情

未衰欲勝而上之稍進優清之位而某之力不足將若  
之何將若之何昔丞相仙井虞公蓋嘗造化老父以湖  
北之帥屬又嘗造化老父以江南之帥屬非獨以不肖  
子而埏埴老父也虞公篤孝于老太師某嘗為之畫贊  
有云五桂芬芬流香如水今茂其一尚餘其四三槐森  
森成陰滿庭其一屬于其二及孫大略云爾不獨興公  
之擊節又動公之傷神所以某之肺肝及于老父之間  
而公不忍拒也伏觀先太師克襄大事之時相公不鄙



狀其行賜之俾製挽章為靈輅之先驅相公尚亦記之  
乎其詞蓋云叩閭凜凜疏三通歸社蕭蕭酒一鍾龍卧  
南陽呼不醒鵬飛北海去無蹤無年及見安車召有子  
能荒大國封想見功名心未死亦隨江漢去朝宗其辭  
雖陋而已有驗矣可謂先見乎今老太師端居上清俯  
視塵寰未必慨然于功名之語也某輒敢憑此良緣仰  
於洪造相公其動念於老父耶其不動念於老父耶虞  
公之舊恩可援以為例耶不可援以為例耶皆惟相公

之命錫類之仁聖賢之盛德也方相公期運未至從容  
于紅蓮綠水之時彼此為之嬉笑者彌日今某可謂困  
矣嗚呼使之困者天也使之不困者相公也相公亦天  
也王仲淹云使如晦而得志於萬民其猶天乎天下皆  
戴相公之天而某戴之尤深天未嘗有私覆也某之情  
私也人之所欲天必從之天未嘗拒私情也顧其情如  
何盖有似私而實公者某之所陳老父之辭是也相公  
哀之相公憐之嗟夫仙凡之路異雲泥之分殊可以目

覩而不可以迹親可以聲徹而不可以足至惟相公厚  
護棟梁永毗箕翼偉績塞乎鼎彝茂勲溢乎旂常某未  
畢餘生尚庶幾見之無以報効相公者獨公之所不能  
形容某能發而為文著而成章祖徠慶厯之詩所謂維  
仲淹弼一夔一契壯哉崇二老之煒煜也某則不然近  
取諸身則有賡歌之元首股肱遠取諸物則有乾之風  
虎雲龍參天兩地而倚數則有禹皋陶五百歲之運幽  
贊于神明而生著則有傳說呂望夢卜之祥庶合于聖

人之遺意而為不負於相公也徂徠復生儻以為然乎  
相公裁之

與周樞密益公書

案此書當是淳熙十二年所作

某伏以季春之月在天為中和之候在世為清明之辰  
於易應泰於詩應頌於書應典而大賢皆乘之鈞侯起  
居萬福某戴天不知天之恩惟知其一曰予我以善根  
戴相公亦不知相公之恩惟知其一曰舉我以言語妙  
天下盖十有三年之前相府賓次驟見而驟語五字纔

出一語纔已而雍公已降階相公已升堂矣古人以不見授意儒門有之荷篠丈人之類是也他門亦多有之以一字兩字授意儒門有之曾參之答唯孟懿子之得無違之類是也他門亦多有之立見一而揖三立語一而字五雖甚遽已亦足矣而某猶不知所謂則是土木也則是蛙蚓也歲月朝推暮移而此五字不推不移形骸日遷月化而此五字不遷不化然某竊有不安者近時可謂於斯為盛矣言語俊而莊則有薛公叔雲此一

妙也言語秀而麗則有李公粹伯此一妙也言語淡而雅則有呂公伯恭此一妙也言語嚴而健則有尹公少稷此一妙也言語約而肅則有劉公文潛此一妙也言語粹而明則有洪公景廬此一妙也大槩如此可略舉不可盡述也某何人斯言語之妙已不足以當之惟有數種各具一妙自惟妙天下者此也敢惟相公陳之某病僻平生不能曲隨簧鼓以脣吻為公論旁聯鉤鎖以黨援為良朋以為男子不能自立門庭而依人藩籬不

能自守魂魄而附野草木每見古人特立獨行不為路  
人移轉腳根者明目張膽慕之故人以某為好異此一  
病甚大而自以為妙也某又有癡病平生嗜古過于嗜  
芻豢好書甚于好顏色纔遇得意忘飢忘渴而身世兼  
忘或經月或經年亦有經月經年不事此者故人以某  
為無常此一病甚大而自以為妙也某又有狂病平生  
耽江山悅林泉有意無傳則寄夫山水之鄉常繞湖百  
匝自卷雪至靈仙一夕而成百詠嘗榜江千里自興國

至池陽順流而不知故人以某為抱恙此一病甚大而自以為妙也某又有懶病平時閉門卻掃佛來不著祖來推出雖未為息交絕游然賓朋亦稀輪鞅亦寡書疏不能為苛謹禮重必簡情真必切如是而已故人以某為輕物此一病甚大而自以為妙也又有拗病有蠢病不可勝言啖土炭為珍羞豈非受疾之奇哉今幻妙皆除惟相公所言真妙者始緒正而卒成之且如談詩自知音始世之知音者少而古聲不復傳于世隋唐之際



河汾之區猶歌某詩和某詩而宣政之間鄉人竇氏尚  
間能以詩入律則其廢亦未甚云久既不可復攷姑且  
正音正訓正章正句正字正物正用正跡正事正人而  
為十正吳公才老得其一節而不得其大方要可以推  
其他矣少使訛舛稍歸于次第而後因情求意皆吾心  
腹肺腸之事此某欲妙而未能妙者也又如談易自知  
數始世之知數者少惟康節以此遺後人為入易之門  
而人多因辭生理惟其意之所欲不知聖人一字不虛

發寓理于數寓數於理旁通曲貫數理竝行所謂吉凶  
悔咎皆有自而生故以邵意邵辭邵數邵理邵訣邵驗  
而為六邵稍見康節之緒餘而不為艱深盡屬平易非  
如張公文饒之有所泥而不通當世以通津此某欲妙  
而未能妙者也茲事且置過此以往時和歲豐使米賤  
帛低上恩流及於下民得以銷日度年此變理之妙有  
望於相公者也盜銷賊寧官不為貪吏不為酷金木稀  
文符簡而安靜於田間此康濟之妙有望於相公者也

王子淵賢臣之妙陸士衡功臣之妙呂化光勲臣之妙  
至於韓退之元和一表妙之又妙石守道慶厯一范一  
富之頌妙之更妙必有任此者而某未之知也既老且  
衰卒有不勝洒掃之職不得謝一語之恩于數仞之下  
生有餘辜死有遺恨是以言此某惶恐惶恐死罪死罪

雪山集卷八

欽定四庫全書

雪山集卷九

宋 王質 撰

啓

代通王制置啓

奠坤軸於西維藹著金城之譽奉雲章於北闕遄歸玉  
筍之班停鷁首於江干望斗標於天末雙鯉驚傳於尺  
素五雲喜近於三台恭惟某官千載偉人萬夫重望大

圭不琢質涵天地之純黃鍾為宮氣韞陰陽之正文彩  
步漢唐之上風流及晉宋之間峙冰玉於螭坳見之屬  
目演絲綸於鳳闈聞者動心四方於申伯之宣九命作  
周官之牧幅員萬里歡喜一辭身留玉壘之偏聲徹劒  
關之外版圖盡入見黃河天上之源鉦鼓不驚下滴博  
雲間之戍總蜀部纔幾於再閨兼武侯僅數於兩人尚  
韜游刃之餘未及叩囊之底戎行小駐鎮崑崙萬國之  
西冊拜殊榮將特進羣公之表某久淪潮海絕望盛明

偶叨半竹之分符適際介圭之入覲見紫芝之眉宇昔  
嘗覩於英資望芙蓉之旌旗今再逢於仙馭

代張守謝張都督啓

案此啓當是孝宗興隆二年張孝祥守江州時所作

持部使者之權弗能將命視古諸侯之秩遽起為州悼  
擢髮之罪盈感噓枯之德厚伏念某智非語上不逮  
中曾大道之弗聞致危機之數蹈徃墮司刑之密網實  
蒙太上之深恩寬其九死之誅賜以再生之路用之禮  
樂惟難稱於光華畏此簡書粗服勞於奔走終坐才疏

而意廣弗知福過以災生至身擠淵谷之危殆天奪神明之鑒置尊拳於雞肋何以當之厝烈火於鴻毛必無事矣顧惟么麼安用誅鋤既偶逌于嚴科苟自存於餘喘塵凝滿席祇圖飯飽以從容門設常關不問客來之剝啄聽蒼狗白衣之改變任雙鳬乘鴈之去來袖手旁觀已斷不談於世事纓冠往救未能絕念于鄉鄰但虞覆轍之車幾作傷弓之鳥敢謀更始猶使治民惟九江據水陸之衝當一面受襟喉之任時維東晉視荆豫以



分權歲紀紹興兼舒蘄而授節豈容重寄乃付陳人此  
蓋伏遇某官道大無方功高不伐充德量以乾坤之廣  
霈仁恩於河海之深憐不諫之前非規未來之後效欽  
惟舊德載遇榮期鎡基不如待時正飢食渴飲之日天  
地亦各從類乃風虎雲龍之辰兼收羣才共集大事自  
揣不堪於一障何能有補於萬方某敢不運甕苦形飲  
冰厲志提封千里當撫摩凋俗以安居飛櫂百艘更鼓  
舞壯夫而効命

上晁制置啓

案此啓當是孝宗  
乾道四年後所作

十年而受坎壈殊無宦情一旦而得依歸頓有生意以  
半生之齒髮與百指之妻孥實在并包之中託為生死  
之所某之平素公所照知無內美與修能有靈均與正  
則日適盡而義和不容於弭節路曼修而望舒不亟于  
先驅伏念某神交吳下之一書心醉漢中之數面以此  
決策翻然委身恭惟某官綱維鼓舞之神而應以無方  
負荷英豪之氣而御之有道宏知馳騫於鬼神天地之

表博學經緯于帝霸皇王之間三代有其人至秦漢而  
不聞六經有其事更苟揚而弗著豈謂當代乃生斯賢  
雖祖宗積累之使然亦期運推移之至此顧兩宮未滿  
之願與四海同然之情有大功名終落公手凡今人物  
誰同此心儻不鄙夷願相料理恐事於此去矣庾征西  
至迫殷浩以見從其肯為我來乎烏大夫猶慮石洪之  
不至凡今日全家而求託蓋平時慕義以來歸惟所控  
提以之奔走頗有如此客固未足以滿懷乃能駕馭卿

亦何患於無勢行將斂板豫達空函逢迎有主人都無  
遺恨跪起如子姪曷敢不恭南樓夜月之據牀北地秋  
風之分檝老子有興之際癡兒了事之餘詠紅蓮綠水  
之風流望黃色赤雲之氣象容司馬之狂於方外敢以  
此施於嚴尊誌書記之名于壁間庶來者得以觀覽

謝四川制幹到任啓

案此啓當是乾道五年後所作

萬里中州之宅曾無隙地以少留數仞宮牆之門夫何  
窘步之得入某贅疣昭代露電半生與其放浪形骸而

溘死於江湖曷若收召魂魄而來歸于豪傑依魏國者  
半載事虞公者期年若問所從之誰足以無憾於此惟  
我三朝之彥友於二老之間無日不可無公託為司命  
在晉亦猶在楚敢有他腸恭惟某官負幹旋乾坤之才  
而損至于無挾籠絡宇宙之志而空諸所有故能折節  
下士至曲拳擎蹠以服勞推誠育才與無故俱存而同  
樂惟來歸之本意久屬慕於先聲欲遺以芳馨悵莫知  
美人之何許欲贈以瑤玉恐不稱君子之所思雖一再

面以相逢蓋千萬心之未吐來期官守甘作庭趨過蒙  
綢繆繼繼之私頓解躑躅沈吟之抱優渥之恩足以融  
物使窮塗有更生之歡恢洪之度足以感人使微軀有  
輕死之決念平昔艱難之多阻坐此生偃蹇之好修荃  
不察兮余忠蓀何似兮愁苦登白蘋而聘望則嫋嫋秋  
風之不可禁寒素華而習芳則遲遲春日之不可度倚  
結軫而太息攬騑轡以徜徉方四顧動泣岐之悲忽三  
匝得依枝之所蜀道有時而或易豈復興青天之嗟王

孫何事而不歸未能忘萋草之恨暫違幕府往訪庭幃  
樂莫樂于新相知雖于義頗傷于去速怨復怨兮遠山  
曲然所親久念于來遲盡家室以相攜託門闌而終老  
成都萬事之好未免吾廬之少歸巴東三峽之長誰勸  
北人之莫上

賀晁侍郎敷文閣直學士啓

案此啓當是乾道六年所作

地開井絡肆疇鎮撫之庸天麗奎躔增重邃嚴之直竊  
以弓劍歸於永固訓謨秘於敷文既已有山君海王哀

對以護昭回之光又當有地靈人傑典領以鎮神明之  
藏偉五百年之名世統十六郡之提封雨潤松州不覩  
夕烽之到雲浮玉壘常觀春色之新升華河洛之上游  
改觀岷峨之福地去天尺五低迷接雲漢之章在殿西  
南密勿近山龍之象恭惟某官羣公事而弗友萬乘學  
而後臣莘渭尚有英靈驚九原之復作漢唐豈無俊彥  
覺千載之無光過周公居東之年而不歸比山甫徂齊  
之役而差遠安知上意蓋有淵謀蟠冢之蕩東流將以



據襄陽而躡操劍門之石北向將以率益州而出秦古  
今未了之功名豪傑難成之事業渭上雜耕之志既格  
於往日富平大舉之勲復隳於近時誰留啐啄之機付  
在經綸之手把命珪兼相印胡可無桃林賀捷之詩躡  
區落焚龍庭胡可無燕然勒功之頌自量不敏未敢輕  
辭既適當泛水以依蓮寧不願攀鱗而附翼有如此客  
於公固未足深誇問所從來在某亦可為幸會微生多  
難薄命少逢精神喪于言語之風波意度靡于飢寒之

湯火寄百指夢魂之外山川修阻而音希過平生道路  
之間風雪創殘而力竭磨成老態彫盡宦情今茲自力  
以上來所望乞骸而歸去雖進退豈不在已但當師心  
以行然死生既以託人敢不惟命是聽政使處山林之  
下何嘗隔造化之中惟期早定於中原俾遂生還於東  
國白摧朽骨掩纍纍先世之阡紅皴皴簷剝纂纂故園  
之棗姑因贊喜少控由哀繼此有陳期于得請

上王參政啓

案王參政名炎此啓當  
是乾道六年後所作

南極一星厯荆揚而西上長城萬里護江漢以東流冠  
兩班文武之崇分萬乘旌旗之半繙路朝之顯冊卿士  
從而大同灼太廟之元龜鬼神依而協吉時際君臣之  
會情均骨肉之親二人同心洽金蘭之契一日不見覺  
歲月之深暫命徃釐亶非得已大禹征苗之役未幾而  
伯益已贊其班師仲山徂齊之行無何而吉甫式邁其  
歸覲想二臣濡轡驅馳之際使兩君馳神寤寐之間欽  
惟列聖之相承益重大臣之出使文潞公之帥河北及

闕下亦正大昭文之班韓康公之莅陝西即軍中而頒  
左僕射之詔於皇太上既及今王亦遵令猷以待元老  
忠獻張公之至即次趙公而秉鈞仁壽虞公之還行與

陳公而竝位

案以上言文彥博韓絳張浚趙鼎虞允文  
陳俊卿原本忠獻之獻訛作憲今改正

公居此地前有成規恭惟某官以伊尹之一德而闡幽  
以周公之多才而應變照臨四海以義仲之日鼓舞萬  
物以老子之龍多歷年所而回翔不終日間而契悟我  
見魏徵自比於匠之礪金孤有孔明不啻如魚之得水

山雲之出有開必先谷風之生同聲相應五百年必興  
王者有名世焉而居其間九五爻利見大人有親上者  
而從其類盡闢天數非出人謀總二火以制名符國家  
之運氣賦一壬而定命合主上之天元上帝賚之以澤  
生靈聖祖遺之以貽孫子恢洪百度疆理四方文法技  
巧之精有黃龍之象車馬器械之備有東都之風忽千  
載一時之相逢將三光五嶽之復合祖宗有訓宰相當  
用北人周漢以來太平多從西起惟桑梓之名邦曰相

而衮繡之先達有韓載生我公益懋其美實河朔英豪  
之彥有雍梁形勢之區人與地以相當古至今而莫並  
渭上雜耕之志既格於前代富平大舉之謀復隳於近  
時留此功名付公掌握劉當興而李為輔時將至則人  
隨之來秦易并而羽可圖謀既定則事從以濟纔覩行  
臺之建即知昌運之開盍使孤生預觀盛事豈無他人  
不如同姓偶受氏列宗盟之中既見君子實獲我心願  
終身依門牆之下

通宣州許侍郎啓

繡幢畫戟占大藩鼓角之雄絀帙縹函通寶殿圖書之  
秘鬱五雲之多處居千騎之上頭敢掣鈴條載馳書牘  
恭惟某官量涵海嶽氣塞乾坤孕楚東山水之靈為天  
下搢紳之選宏圖甚遠搏九霄鵬翮之風獨力不搖扛  
萬斛龍文之鼎雖未見紫芝之眉宇固嘗聞夫子之文  
章月斧風斤驅英辭于筆下籤牙軸錦落佳製於人間  
數端事業以兼全近代人才之未有惟疊嶂雙溪之形

勝有一王二謝之風流不忝此邦亶惟今日控赤鯉之  
駕行趨覲于天皇踞白龜之城暫鎮臨于郡會某素無  
奇操喜慕英游周旋諸彥之中奔走盛名之下四海習  
鑿齒蹢躅絕望于亨塗一識韓荊州晚晚終酬于素願  
麥秋清淑棠蔭靚深願調六氣之宜用慰羣倫之望

代通鄧安撫啓

元戎十乘遙尊節制之雄列國一同仰庇帡幪之大曾  
未遑于守屏敢先達以空函恭惟某官識貫羣宗才周



數器大圭不琢質涵天地之純黃鍾為宮氣韞陰陽之  
正九命作周官之牧四方於南土之宣養以雨風春入  
窮襦之煖去其蝨賊霜侵姦膽之寒刑德竝流武文兼  
濟觀所謂滕王閣暫看孤鶩之飛趣駕之未央宮行從  
六龍之御某仰韓北斗賴楚餘波弓服矢房阻聽命旌  
幢之下物華天寶第馳神翼軫之區

通司馬守啓

風聞上徹巫辭芸館之清班天度隆寬尚畀芹宮之舊

物適瓜期之已及望棠舍以非遙行修斂板之恭豫貢  
空函之贊伏念某闇而多蠢疎以近狂始緣畫餅之虛  
名旋致索瘢之巧謗舟離蓬島悵紫芝丹草之難逢路  
失桃源想流水落花之故在望千門而駐馬豈一飯以  
忘君紫陌尋春敢避紅塵之撲面青衫獨往翻愁白首  
之關心雖銜去國之哀未替憂時之慮每切纓冠而往  
救何曾袖手以旁觀自憐牛馬走之微誰念蟻蟲臣之  
意園蔬未鞠幸叨倚席之間茅舍雖荒且緩來歸之賦

益遠長安之日徃依刺史之天楚客悠哉久恨佳人之  
隔魯侯戾止將陪采藻之遊恭惟某官學詣真源才周  
數用繼元祐宗臣之轍為紹興循吏之師鏘鸞佇聽于  
來歸外服豈容于越在紫宸戶外即觀淑景之移雲夢  
澤南姑借長城之重及鋒車之未至尚賓閣之可窺得  
所歸依忘其流落自身罹于坎壈彌念切于冰兢耳喧  
牀蟻之牛音目眩盃弓之蛇影仰憑德度俾追官評儻  
蒙長者之知甘受欺予之笑本無怪事曾何咄咄之敢

書但乏酒錢所賴時時而頻與

代回晁知郡啓

人生五馬方偃偻以辭榮客遺雙魚仰輝光而拜賜雖  
重私心之媿亦增老眼之明伏惟某官共謂通才豈惟  
佳士必復其始是為天道之常能世其家未斬君子之  
澤豈有海涵之器即安斗大之州合殿春風行玩紫宸  
之淑景譙門森戟寧須燕寢之清香某哀謝窮途歌危  
小器雙鳬乘鴈本何係于滄溟錯貝文羈偶復加于病

穎惟茲冒寵定自噓枯曾不崇朝將快爭先之覩安知  
為政更資樂告之忠

代回鍾知府啓

已受二毛難勝五馬之寄遽傳尺素遠致雙魚之勤目  
為增明心知自媿恭惟某官受才庸敏稟器渾成學術  
研精已詣淵源之極吏能絕俗亦推土苴之餘攷所至  
之能聲實今時之良士清華高選宜居元都雨露之邊  
勞佚相均暫憩廬阜烟雲之下某從遊惟舊託契最深

聯伯氏以策名因感在原之急代淮壖而丞郡更嗟會  
面之難中更多故之百罹行對故人而一笑攜河梁之  
手久漂泊以離羣共燈燭之光幸從容而道舊

代通王總領啓

序諸侯之上仰瞻禮樂之華攝大國之間幸隸轉輸之  
部入謁尚遙于賓榻修辭敢後于齋鈴恭惟某官德廣  
無津才全不器斲鼻有運斤之巧解牛無游刃之難六  
路提封居海內幅員之半三軍宿飽蓋胸中經濟之餘

共安枕席之行師豈慮樵蘇而後爨留關中之丞相果  
成高祖之功用范蠡之計能終雪會稽之恥行膺渥寵  
入踐崇班某濫分銅虎之半符遙跂繡衣之直指雖風  
便不踰於一日然雲從徒望於三台方當公私竝立之  
時難圖近效儻有洒掃不勝之咎願賜隆寬

回李知錄啓

一衣帶之水方馳想于修途雙鯉魚之書遽驚傳於尺  
素無以下體先于匹夫鄰里聳觀子孫用寶恭惟某官

維時吉德為世聞人略無瑕疵粹然操履之迹具有本  
未卓哉踐揚之勲尚窘步于修門肯卑飛於下國天子  
命我參卿事勿言州縣之徒勞宰相安得失此人但患  
富貴之來逼某隨緣林下絕意世間野渡舟橫屈指數  
濟江之日公家事了放懷為同社之遊

回嚴教授啓

王文公之故里常預瞻于萬蟻戰之場甘將軍之舊封  
幸相望於一牛鳴之地星移物換十有六年目擊道存



百無一恨惟慙客遺于尺素重嘆身先于匹夫恭惟某  
官道韻闕深文機妙密學問出漢唐之上風流在晉宋  
之間將飛舉于木天稍低回于芹水範模多士坐進百  
能之千教育英才是居三樂之一凡茲同志自以得師  
某蔭宇俱空書癡未暇既已得見君子斯可矣未必尚  
論古人而友之動春酌於燈前時赴鄭老同襟之約立  
諸生于館下願聆韓公進學之辭



雪山集卷九

欽定四庫全書

集部

雪山集卷十三

詳校官庶吉士臣龍廷槐

主事臣呂雲棟覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣戴聯奎

謄錄監生臣姜澍

欽定四庫全書

雪山集卷十

宋 王質 撰

銘

章德茂破硯銘

廣漢章德茂出硯示余絕佳雖中斷墨位猶全  
且道所來云戊子某月日得于昭化傳舍初癸  
酉水壞某甲歸鋤某地見此硯誤碎之驛吏善

某甲求得以行郵書居十有六年昏翳污塞無  
硯矣以緡錢千故硯一易之吏不為難刮剔營  
治燦然端產也以示今紫薇張公直父公為之  
銘又以要余余辭不可銘曰

錮于石藏不密遭剗剔墊于江沈不極受括擊雖有眼  
弗能鑒欲避不能嬰此憾雖有趾弗能履欲去不能蒙  
此恥嗚呼四皓來而復歸不如兩生止而弗來  
音離兩生  
止而弗來不如漁父莫知所之

棠陰閣銘

眈眈新堤有截中流臥鐵千尋弗震弗訖崇崇其閣以  
時以作不疾其符維民是若公來祝堯冠佩錚錚拜稽  
以興萬鱗洋洋維帝之恩如川之長維公之賢導帝之  
滂率俾我民近天子之光公來燕喜既多受祉振振其  
鼓民奔來趨公醉升輿翼者溢涂維公之澤如水之淵  
維民之歸視公其天葦以秋繁蓮以炎滋公則去矣維  
公之思魚泳于潛鳥集其茂望公于京道阻且右謂撫

此邦公實臨之嗟民之心公其知之公則去矣無我或遺

簡軒銘并序

古以永興為壯縣今未必古之如然亦壯矣君來為政弗以壯為病從容閒暇酬之必有道焉而人莫之或知也簡軒之建略呈露圭角出談笑而揮浩穰也固宜君居東越識晦庵此理其知之矣銘曰

敬居簡行奚太之云簡不屬境實在此心四壤百里邊  
淮接湖事至物來與雲烟俱求簡弗簡則有闕遺我簡  
爾繁殊途同歸莫富于坤坤以簡能易從有功其大亦  
宏旁多嘉山亦夥奇水意舉目到簡即其理一寸湛然  
七竅燦然隨叩隨應湛者弗遷人嘻君勞我莞君佚秋  
乘涼風春翫華日何必撫絃迺堪怡神谷音泉聲皆君  
之琴

映帶亭銘

并序



上饒周君某介施君某求斯亭之名于汶陽王  
質施所讚詠略與山陰蘭相符焉于是以暎帶  
揭之右軍語也銘曰

崇山峻嶺茂林修竹清流激湍厥妙維六蘭亭已塵右  
軍如燭人有渭涇地亦瓦玉於粲攸躋衆甫咸足呂曾  
尹汪上征不復山君水王安得俯伏有懷斯人而立于  
獨錯綜烟月幹旋谿谷雖無此手亦不鹿鹿不能奮飛  
徒有遐矚白雲東南託兩黃鵠

贊

石林贊并序

石林縉雲葉氏之所遷也嘗聞石之妙矣靜者  
石之性也動者石之情也澤者石之氣也剛者  
石之體也光者石之精也土含于性故不根而  
能定木託于情故不二而能生水蓄于氣故液  
流而水至金孕于體故石裂而金潰火潛于精  
故石戛而火明箕子以金而廢石金者石之子

也邵氏以石而代金石者金之母也王質以石  
壽公石者造化之全宇宙之永者也其辭曰

維公左丞與石造始以石之妙付在其子維公使君與  
石作朋以石之全體在其身邵氏之微在物六篇左丞  
不然以心相傳業業巖巖莫匪石之天使君不動以石  
為用靜鎮羣動剴百壬其光而明以洪斯文其澤而  
溫以篤斯文凡如是者尚石之細抱一全真出天地之  
外出天地之外是故不殆役使五行變千億界維石所

產直古之幹閱其孫枝拂霓捎漢維石所憑遠空之岑  
或墊為谷而還為陵遼東鶴歸皆非其故有不改者惟  
我石林暨叔範父

陶靖節贊

謁潯陽刺史不如交劉遺民遺民見招山澤素心為彭  
澤令君不如歸柴桑柴桑衡宇松菊無荒登著作庭不  
如遊斜川斜川聞美層丘清漣見郡督郵不如延田父  
田父好懷壺觴見候玩太守華軒不如把東籬秋菊秋

菊佳色露英可掬留檀將軍梁肉不如納王使君醇酎  
醇酎銷憂身名奚有為五斗米不如耕東臯東臯遠風  
我懷良苗從鎮廷威軍不如臥北窗北窗湛陰清風其  
涼嗚呼無可奈何而乞食抱飢叩門不羞辭拙不得已  
而止酒政恐多誤大醉堪醜未能忘懷而責子聊且進  
杯天運如此無可寄言而贈影答形大鈞無私萬物自  
森老少賢愚縱游天化而同死生者耶

自贊

一百年前蜀山之下有蘇子瞻煒煒煌煌若鳳若鸞一  
百年後楚江之濱有王景文波波挈挈半癡半昏橫筇  
踞石風標則一英氣蹴天嗟哉難及贊者子由畫者伯  
時今則渺然我皆無之吁

李平仲真贊

有軒冕委蛇之度然詘于時而未昌有巖壑靜深之意  
然游于世而弗藏富貴足以為浮雲三旌或輕于屠羊  
朝市足以為小隱柱下或全于首陽進而崇未必臧遜

而肥未必良封侯萬戶走子房絕交一書殺稽康莫若  
斷旁袖手血不染指隙中觀鬪爭不及已處隱顯之兩  
間故人不能深毀泯涇渭于一流故事不欲全是此聖  
人所謂隨時于夫子可為得計矣

王稚川真贊

靜淵不波玉沉其底清而徹太空無雲月行其中明而  
潔勁弩駭機鼓以疾風剛而烈落花游絲熙以陽春和  
而悅要之一聞百解不如一拙一日千里不如一歇四

海弟兄不如鳥散而雲飛萬人鼓簧不如金口而木石  
當是之時望奔塵者決皆蓼水之陽追軼駕者息踵華  
胥之國

徐行簡真贊

一寸之眼照四世界三寸之舌卷大瀛海足踏須彌步  
底雲飛手玩崑崙遊戲指揮堂堂管葛不直一喝巍巍  
良平撥轉三匝萬古拊掌羣豪鼓髯野馬蓬塵醢雞甕  
天徐家父子英氣蓋代若見妙喜請禮三拜



趙損之真贊

大年一幅小山叢竹德麟三盃洞庭春綠遇蘇與黃乃  
作金玉寶玦珊瑚貴介所服未之前聞抄書滿屋紫薇  
晚香宜以相屬豈其戎衣塵此車轂舉世英豪眼相具  
足寧無雪堂亦有山谷

拙庵老人真贊

一寸之心無城無郭雲開大空塵飛不著三寸之舌無  
浪無波風靜長川月明相磨不綵不競多喜少愠不忤

不求易退難進即之也溫久而愈真四海一家莫非弟  
兄有唾師德師德不違有枉不疑不疑受之得見君子  
斯可矣焉得長者而稱之母謂無人斯焉取斯

京丞相真贊

籥雲之虬九霄之顛橫海之鱣萬仞之淵有赫帝命下  
征人間其或不然二十八躔又或不爾三百六僊玉皇  
有子橐籥大千輔以斯賢吹噓洪甄人傑地靈天寶物  
華產茲壤者乃其人耶

許公緒真贊

豐而碩者厚也粹而清者秀也堅而澤者壽也掇真丹  
青之上者巧者之手也發揮翰墨之外者辯者之口也  
至于大耳對國師無言季咸見壺子卻走則巧與辯者  
皆瞠若乎其後

和張總得彌勒贊

捧腹周遊四百州得抽頭處且抽頭莫欺肩上三升袋  
盛了人間萬古愁

墨竹贊

望之森然劒戟擁林聽之蕭然風雨作聲聞之郁然粉  
籜吹馨按之隱然枝節生稜雖然子以意畫吾以意想  
夫天地萬物同歸是幻本無實相而況以假託真以形  
傳神以死寄生以有色見無色以有心出無心者耶

文石贊

數文李公得二文石其一如人紫面蒼髯周其  
身淡白雲也衣半領以下不見其裳皆雲也其

一如稽首鞠躬周其身深墨雲也而衣純素凡此皆以意命之而李公以為鍾離權呂巖先生滋以意命之也蓋世所摹寫鍾離多髯而呂衣白且呂晚得鍾離劍訣始能變化以飛騰世以鍾離為呂之師其磬折則若事師之禮然李公以意命之亦非苟然也物與心相依故想生天地河山佛者以為皆因想想斷則物無從立雖然足以作興道心蠲掃塵緣方之他想賢也佛者教

人斷想而誦說其國諸美樓殿珍寶香華食飲  
聞者慕之凡想皆妄也是名妄想即非妄想豈  
不以趣善故耶汶陽王子即李公之意贊之

案贊

詞永樂大典  
缺載

傳

承元居士傳

滕修字曼卿泰山人後徙象郡好巖居自號絡石先生  
既知名更號承元居士初居士多兄弟長曰石龍子次

曰木蓮子地錦子扶芳子附楓子土鼓子常春子蔓黃  
子白華子石血子甘露子象頭子烏覆子續斷子丁公  
子千金子又有釣生感生唐顯慶五年高宗詔太尉長  
孫無忌求山澤異產石龍子兄弟多在選中惟不及居  
士至長安皆拜尚藥奉御居士意不自得以周易筮之  
遇井三三巽下坎上之大有三三乾下離上其繇曰木而驅漆而  
塗水而舒金之剝附首而居遇暑而敷以問太史太史  
曰巽木也坎水也乾天也離火也漆木之滋也金水之

液也首者天之象也暑者火之候也木也漆也金也成之器也首也託之所也暑者進之時也子其識之久而南海匠氏良遇居士山中匠氏曰子外柔而內堅貌瘠而神腴支離蒙籠與葛藟葛蘿同居子盍從吾游乎居士曰若將何以處我匠氏曰子獨勿聞而族賴我力多矣吾入東陽郡得氏生遂與側理子澄心丈人齊名吾入延德郡得盤生結事承華宮貴人幸臣更持之吾入長樂郡得喬生自皇后昭儀出入皆從吾入嶺方郡得



龍生相生倚生皆為世用吾入南海郡得竹簾生木簾  
生今為平曲侯木偃師侯子誠從遊何憂不彼若居士  
猶不決匠氏力引之乃出然其質樸拳曲粗梗陋甚乃  
使金氏銛水氏濡木氏堅漆氏合交致力其間時居士  
已老而華彩儀矩乃更如通家少年子開元七年四月  
明皇避暑華清宮忽忽不樂貴妃使東西頭供奉數十  
輩往來關內山東諸郡求所以悅帝意者居士聞知喜  
而歌曰承矯龍之首兮孰與山夫之蠆髮兮薦伏犀之

腦兮孰與野人之鶴頸兮即詣崇元門上書曰臣外爽  
中虛上隆下平外爽則目明中虛則心清上隆則不櫻  
下平則不傾若是可以為天子近臣矣書奏即召見清  
思殿上悅稍得親近會晉陽進角生桂林進牙生武都  
進石生居士寢疎頃之寧州進琥珀先生荊州復進玉  
處士上大親重由是角生牙生石生其寵益衰七月上  
宴清暑殿罷洗沐臥承風閣召玉處士琥珀先生居士  
謂牙生曰上豈亦須我哉牙生笑曰我弗敢望也而尚

何道居士大慙是時上親幸文思使李奉趾宮中早朝  
贊者導奉趾班居士上居士歎曰履雖新不加于枕吾  
其何以在此因乞骸骨許之流落長安市中木生漆生  
見居士老退皆舍去他日匠氏遇居士金光門外問何  
以至此居士曰興廢時也成敗數也吾無恨矣二子始  
與我雷陳終與我耳餘吾有憾焉匠氏曰木生幹衰而  
不堅漆生體敗而不固度終無以助于有子皆賢吾為  
料理之更與子為新交居士依二子稍復振整然益老

不自持木漆強調護之居士力愈敝卒解去二子亦散  
皆莫知所往或見之建康馬糞巷中與土生壤生共處  
云

贊曰居士在山林烏有愛憎輕重于其間者乎一出而  
變態焚起顛擠流落至于土糞同腐出處可不重哉玉  
處士琥珀先生其光價重于居士固也然貴賤無常使  
遇宋武帝者壘粉矣

平舒侯傳

蘄簞竹氏最盛于楚而其良多蘄春郡漢征和二年武帝疾避暑甘泉宮顧左右侍御忽忽不樂少府進曰細旃重席之上所與從容者誠不稱陛下之意臣聞楚竹氏多材陛下試裁擇焉上乃召拜平為寢郎女兄圓為婕妤女弟通為夫人上稍近幸平曰臣之別族覃孤高秀文其材宜在臣上隱積布黃石山中不出陛下能致之安枕而臥矣上召東園主章將作大匠曰誰能為我致覃者東園主章辭曰往陛下詔臣召杞生于南山梓

生于北山二子臣之友也今竹君與臣無故徒往無益  
將作大匠曰臣以大匠為官無所不當與至靳稱詔召  
覃覃儼不動乃使鉅平人利金城人剛微嘗之覃意即  
解又使姑篾人修內黃人起龍編人密相與調護至長  
安覃身長八尺膚澤凝淨上臥涼風臺望見覃良悅覃  
曰臣無心求陛下陛下召臣臣舒而來弗用臣臣卷而  
去上笑曰在野則惟君今卷舒在我不在君也且我老  
多病雖煩彊與我相依上疾尋愈于是制詔丞相御史

曰覃挺跡林野不為時用迺者朕身試之含節韜潤體  
柔而性堅列為文章耦比綜錯縝密華整各中規矩憂  
勞萬幾炎蒸偃薄神志憤瞽覃夙夜陪朕清制爽規解  
囂蠲煩安安朕躬厥功茂焉其以代郡之平舒千二百  
戶封覃覃頓首曰生臣者天地成臣者將作大匠也微  
此人陛下安所用臣願分國邑之半奉之上亦以東萊  
之曲成七百戶封大匠為曲成侯人以此多覃之賢久  
之覃益親近自衛皇后李夫人鈞弋婕妤後宮幸御者

覃未嘗輒避后夫人亦皆昵愛之競引其族自近然莫得與覃比族父青州刺史筠公與覃書曰子以長才清節植立山林為衆所高仰今附近人主偃仰翻覆惟主意是視而又參錯嬪嬙陪助綦專玩臣弄兒擁持拂嬰子曾弗羞奈何覃曰會合無常遇時則親背時則疏一日時節變移上意轉遷吾不在九真之無編則日南之西捲矣甚則與鬼薪同論事固不可知也人生適意耳尚何言是歲九月上幸河東祠后土詔隰成侯溫蒲領



侯厚從中黃門謂者猶攜覃偕行上燕羣臣于汾水之上中觴作秋風之辭上凜然不懌而罷中黃門欲納覃寢門令引卻之曰覃有大罪三棄直就曲摧剛化柔毀平日之節不可復列士林其罪一也昵近帝所甘適主欲專便燕私無以禮正君臣之義其罪二也干時戀寵不知進退沘顏屈體自託僕妾之手其罪三也上嘿然乃盡罷歸竹氏寢郎平徙陰館婕妤圓徙重合夫人通徙曲梁覃願就國上不從徙渤海之東州更封漏臥侯

食牂柯之漏臥三百戶征和三年四月上自長樂溫室  
從御溫涼殿思竹氏兄弟使使視之皆垢弊枯槁而覃  
尤甚不敢出見使者上乃詔別選竹氏之材以聞復以  
覃長子爽為安舒侯又封其族子瑱為陰密侯潤為廣  
柔侯華為細陽侯淨為平曲侯分遣給事長信增成掖  
庭椒房他諸宮殿竹氏侯者五人支孫生冒姓桃氏遷  
巴西遂與安舒侯異族

太史公曰吾聞竹氏之先常顯重成康之間成王病臻

與天球河圖並列于庭受顧命之遺宣王之興也為之  
安宮室之寢致男女之祥斯干之詩作焉蘄侯遇武帝  
受恩席寵無與等夷矣始終之際何其異也吾從上行  
幸甘泉五柞長楊及祀雍時汾曲上隴坻封泰山觀寒  
暑推移愛憎變遷奚獨蘄侯哉

麴生傳

石泉子姓綠氏麥城子姓白氏本同姓麴氏也初麴氏  
與酒氏世相須為官酒氏者仕周為酒正其官掌酒之

政令以式法授酒材祭祀天地神祇供王后世子饗賓  
客士庶子耆老孤子凡饌齊酌數器量與名物賜頒皆  
有書契成要其繁重如此然無他助專資麴氏力是時  
古近族姓簡麴氏惟石泉麥城兩房此兩房子弟資高  
下酒氏隨調適之而皆能成美才故兩家絕厚善無等  
比其後酒氏更相傳寢遠酒式多廢而兩家往來本末  
恩意子孫罕通知者故酒氏視石泉麥城良疎豆氏桂  
氏蘄氏霍氏舒蓼氏越椒氏皆排根麴氏儻進謹曰石

泉麥城緩也不足用酒氏惑之亦撓曰緩也不可用二子爭弗能得始麴嘉臣沮渠王高昌傳八主矣貞觀十四年交河總管侯君集平之俘其王智茂以歸關東士大夫以麴氏為愧諸遮止二子者因汙巖之二子內自醜于是即居石泉為綠氏號石泉子麥城為居白氏號麥城子他僥進者皆冒麴氏而蒲氏滕氏連氏蒼氏踵出亦竊借麴氏以行與豆桂爭衡矣曾有詔緝王氏族于是金城米氏詣闕上疏曰臣聞麴氏之先后稷之子

不窋生而有文在手曰鞠

案史記周本紀不窋子名鞠鄭樵通志氏族略云鞠氏姬

姓后稷之孫生而有文在手曰鞠因以名之此即以爲不窋事有誤

不窋之孫氏之麴鞠

之變也麴氏有才子二人長曰石泉次曰麥城間酒氏弗職引異族蒙正宗真麴氏子孫顧反他外避媒孽今綠氏白氏是也陛下幸詔有司條源緒本門望勒成當代言典伏惟追懷后稷之烈深嘉麴氏之勲訓齊酒氏之官治辨他族之目釐正二子之系臣昧死以聞帝下其書有司酒氏免冠置對曰臣愚不知古今沿革真偽

之變陛下幸赦弗誅請按本始還之臣願與麴氏締前  
好規後圖糜身報德奉千萬壽帝乃詔中書門下酒氏  
過誤厭故喜新其釋勿治夫辨族宜嚴錄才宜寬綠氏  
白氏可復姓麴氏豆氏桂氏諸族朕聞之與麴氏有連  
其聽姓麴氏如故令有司別其房為支族有司以故事  
奏請如詔制可

贊曰麴生之名始出自唐通元先生張果生儒稱也秦  
漢多道之或曰生少稱也賈生年二十餘諸老先生皆

生之非也。酈生年六十餘，伏生年八十餘，豈少也哉？生  
天姿清白，自喜人多眇伺之，寢老猥自蒙翳，所謂埋光  
鏹采，非耶？及遇米氏，相資以成功，瑩然故不沒也。嗚呼，  
行世當如此矣。

玉女傳

玉女者，其出身甚微，荒居蓬蒿，少小不為鄰里所愛，號  
曰鬱臭。又曰苦低，弗能得美稱。寢長稍憐之，更號曰益。  
明又曰貞，蔚事母甚孝，故又號曰益母。玉女者，得諸唐



高宗皇后武后于是其名始寵人爭奇貴之當武后稱制徹簾帷弗御顯朝羣臣決萬幾于是年垂八十矣見者老之是時方開明堂建天樞鑄鼎受圖四方百蠻咸朝集京師后患之間語幸醫尚藥奉御顏澤澤曰臣聞有奇女在民間號曰益母妙能變化顏色第生長荒寒陛下習觀祕掖采女美人懼不如指后曰誠有異奚他嫌載初元年五月五日后燕羣臣于蓬萊宮退御含風殿澤引內益母翠衣素袂紺纓儀矩支離后不懌侍御

皆笑澤曰臣嘗以聞陛下幸詔臣惟能是采臣是以敢  
奉詔陛下盍試諸弗酬臣當坐罔上后領之澤引卻益  
母趨西廂益母驟見室屋服器惶怖戰栗澤為置火近  
之俄衣冠面目熏灼蒼黑后偷望見疾戲曰去姑自治  
已毋庸謀人澤曰臣聞金鍊則精人鍊則明益母新從  
下土來微也其變色失度固當惟陛下寬之后曰我何  
心第若是將安用澤曰誠蒙陛下厚恩願少遲之后曰  
無傷顧迺終何如澤再拜謝曰願畀臣妻段氏妾盧氏

烏氏敕謹遇旦夕視且欲速則弗成陛下幸寬期俟之  
段若盧烏俱賢也數數進苦辭烈語居十餘日澤曰可  
矣白入之后猶持前說既見大驚光潔明潤非宿覩者  
也遂大被愛幸益母善候伺每后起頰面將受朝益母  
從旁調護顏色光新鮮妙間不時為容左右趣傳呼益  
母益母至即粲然他昭容修容諸御女皆莫敢僥進雖  
內熱顧后性剛危厲惟益母能調娛之以故後宮鮮失  
而外庭亦少安天授二年制詔中書門下朕春秋高重

以徐敬業程務挺裴炎之變多戚寡欣平原女子益母  
擁護朕躬改色回容俾朕精神弗衰厥功茂焉三妃六  
儀皆弗稱其賜號玉女宰相率百官伏紫宸殿稱賀即  
日改元長壽神龍元年后從上陽宮意不自得華益落  
不復親幸玉女初暴貴承間從容言顏澤妻妾供養勞  
苦狀乃以段氏為懷澤郡夫人盧氏秀容縣君烏氏華  
陰縣君澤為壽光縣侯人以此多玉女稱長者

贊曰玉女之先曰蒞知名東周之際中谷有蒞是也後

轉側不常而以居中谷為正郭璞劉歆數為時人道之  
而弗著其功能至玉女成聲武后之朝貴重矣彼其初  
居中谷者嘒嘆啜泣亦各其所也

雪山集卷十

欽定四庫全書

雪山集卷十一

宋 王質 撰

雜著

和陶淵明歸去來辭

元祐諸公多追和柴桑之辭自蘇子瞻發端子  
由繼之張文潛秦少游晁無咎李端叔又繼之  
崇寧崔德符建炎韓子蒼又繼之居閒無以自

娛隨意屬辭姑陶寫而已非自附諸公也

歸去來兮朝而出兮暮而歸曠煙淨而川明幽風度而  
林悲魚游泳其自適鳥飛逸其難追觸一境兮皆實從  
一步兮俱非坡向陽而起塵崖背陰而生衣人益遠而  
益稀路轉深而轉微嶺寒虎蹲林響鹿奔間聞春聲俄  
覩柴門桑柘少茁艾蕭多存山肴無皿野醕無樽畦丁  
老而斑首媿婦稚而頽顏倚嘉木而假息藉柔萋而求  
安春容蕩而澹沲春聲婉其間關山苞擷而堪餐巖花

睨而可觀雀鬬驚而葉墜鳬泛盡而波還俄羽毛其毳  
毳有鷹隼其桓桓歸去來兮行雲流水同斯游雲于水  
兮無取水于雲兮無求既無鄉其容喜亦無國其容憂  
深青青兮隆陂暗漈漈兮平疇陸有芒屨川有松舟桃  
李側兮竹岡蘿杉外兮茆丘杳谷兮虛音曲竇兮微流  
月騰波而欲上日斂轡其將休已矣乎今為何日仍何  
時非我孰能與于此他人不可使知之白蓮自有社赤  
松自有期燦玉樹兮何植炯瓊苗兮何耔吾不知典謨



訓誥之書亦不知國風雅頌之詩樂天知命吾何憂窮  
理盡性吾何疑

祈晴文

三日以往尚且為霖一春以來可謂常雨支頤何望奔  
命安歸自故年赤地之餘至今日轉溝之極一之為甚  
旱與水其可存臻二者何先麥比蠶尤為至急妄希一  
得已十失全攷之箕疇則咎徵屬狂稽之月令則陽氣  
不勝儻非造化曷致變和伏願哀憇下民保綏首種若

能得此庶幾接西寶之秋如或不然難以度南薰之夏  
厥罰常雨咎則有歸彼蒼者天民其何罪伏念臣將明  
失指感召無方自知蟻蝨之微盍下雷霆之譴委一身  
而蒙責冀百姓之蠲災大地衆生莫知所措皇天后土  
實鑒斯言伏願號召鬼神奮除宇宙顯行白日駿發清  
風儻一極之無凶庶九功之無壞

祭昭勇廟陰兵文

千載英靈與此邦而作鎮一朝緩急捨遺愛以誰依方

羽檄之交馳茂金墉之可恃潢池弄盜今時惟興國之多敵騎詭行前日有武昌之渡雖恃邦君而不恐有非人力之所能敢告于神無忘茲土九歌之國殤既死願普收鬼魄之雄八公之草木有靈或恐致人形之肖

祭梓潼神文

物情多私聖人弗憑于是有託度量權衡又不可信則求諸神是非紛綸至神乃定曷維其然大明至正天地不悖聖人不惑其曰無疑以神為質伋也有訓參貫三

極某有沈寃無與控言神如皦日為某一皦某有竊憤  
無與攄發神如震雷為某一泄某有愚忠無路可通神  
其介之上達帝聰某有樸學無地可廓神其道之下及  
民瘼司命東皇靈均所些已矣無人非神孰可某言孔  
悲聞者則怡流涕告哀不得一噫某身良苦見者則憮  
鞠躬乞憐不得一拊某亦人乎忍也如此使國無法某  
則當死當死若生維神所命凡人之言曾何足聽若此  
有罪亟下嚴誅若其無辜盍亦鑒諸

祭虞丞相文

采石之危危于淝水淝距長江尚隔千里岐亮之銳銳  
于苻堅秉幟登壇刑馬告天維公之功功于安石彼乃  
處中公切憑敵采石之急急于澶淵澶當其衝敵頓莫  
前岐亮之才才于宗真華夷悉俱百萬是羣維公之難  
難于萊國潛超猶全錡權皆北自古強敵三寇江淮瓜  
步徐歸國無人哉燾至平城命殲宗愛厥軀雖夷厥師  
弗敗惟堅與亮宗覆身殞天耶人耶鑒此其警堅還長

安餘年而斃亮殂維揚期月而已靖康建炎嗟公生遲  
早三十年強敵奚為國有丕烈天與英傑釣渭築巖如  
印鑰符節將定淮蔡遺元和度將復河湟遺會昌德裕  
克西雍東洛至德維郭下兩淮三關顯德維朴在辛巳  
紹興豈天無心弗有斯厄弗有斯人維宋無極維功無  
數乘雲空飛矯首何及貌在凌烟功在太常名在四方  
以暨八荒哀摧我肝液漲我睫欲報無從一念千劫

柴君益深哀辭并序

玉山汪先生其言為世所師柴君淵之誌之銘  
之出也其孰敢不信余不識君而君之猶子端  
義書來告曰叔父既有以識諸幽而聲諸顯者  
闕也公其辭之謹按誌銘所書士之仕也猶農  
夫之耕行其義也故植芸耦耕孔子弗與同其  
羣今君年五十有五以死而無為階仕之哀哉  
士之尊賢非王公之尊賢也天位天職若天祿  
皆天之物也王公有之而弗可獨則當與天下

賢者共之故費惠晉平終于此而已矣孟子屈  
而士之卑之也今君年五十有五以死三者無  
一日加焉哀哉臧文仲其竊位者與知柳下惠  
之賢而弗與立也見賢弗立王公之至醜而世  
恬居之則賢誰與為媒以達其志道之不行我  
知之矣哀哉言無實不祥不祥之實蔽賢者當  
之災祥非士所當計也竊位不足以醜蔽賢而  
後以不祥驚之然固自若也則君子所以佑賢



之意殆將窮耶哀哉死者已矣而賢者之存于世或老且窮而莫舉之若君所師清湖先生徐君存者胡可謂無人乎哀哉余之哀如此又廣其意而為之辭曰

余于君悲也有不堪其悲二也有可以塞其悲亦二也有不獨為君悲而為世悲又二也有不獨為世悲而為我悲不可以一二數而無窮極期也道與位相依有道而無位則不堪其悲一也德與年相隨有德而無年則

不堪其悲又一也有賢猶子增之以益崇之基則可以  
塞其悲一也有大宗師濟之以不朽之資則可以塞其  
悲又一也生民賴賢以濟有賢于此而阨窮使利澤不  
見于世則為世悲一也王公倚賢以榮有賢于此而槁  
死使羞及于在位之公卿則為世悲又一也士君子資  
賢以益有賢于此而先逝共域而不得見同時而不及  
識則我悲何有窮極也

王仲說哀辭并序

王仲說大夫仕于時不苟于其職繩繩律律引義助法操切事情他人不足仲說有餘所謂能者非耶然天下學士多訕怒之豈所謂人情者哉語曰才者動色不才失魄非虛言也察察似刻栗栗似暴汲汲似躁世所以病才蓋亦有端非苟而已也真偽相形能否相臨所謂莫能兩大者耶勢逼伎生故緩不切事不謂之迂謂之大體繆無能為不謂之庸謂之長者斯言之行

于世也才者病焉昔者趙廣漢以擊斷死蓋寬  
饒以亢直誅李德裕郭崇韜以果敢斃裕于才  
者凶其家足于能者殃其身不亦悲乎優哉游  
哉聊以卒歲此不亦無咎無憂康寧而考終命  
耶然立志之大不以彼而易此者不肯自欺其  
心也吾于仲說之死而哀之辭曰

五溪兮紛流蹇不進兮淹留涉其淺兮濡轡亂其深兮  
無舟日冉冉兮崦嵫下鬼出遊兮跳舞庭有鐘鼓兮擊

考左春華兮右秋素滿堂兮芳菲出門兮不顧虎弗踈  
兮君車亦平生好遊之故也進無底兮退無依也吁嗟  
已矣兮命之衰也湘水之上兮九疑盍往兮陳辭曰維  
帝其天兮臣死無歸

誌銘

周德昭墓誌銘

易有否泰其言天下治亂備矣君子小人內外消長否  
泰分焉故君子有位而後天下治反是殆哉岌岌乎斯

民也江西有君子周其氏珩其名德昭其字位止于簿  
既致仕也宣教卽終其身有文學言語聲于太學時其  
為士也有政事聲于潭之長沙郴之永興時其為官也  
有德行聲于撫之臨川時其為鄉老也斯亦無憾矣嗚  
呼君子所計非其位也位者載道之器也故仁者在高  
位則宜賢人在下位而無輔則悔君子所計非其位也  
道也君子不得其位奚損而弔之何哉宣和四年議復  
燕要人有慕交者密訪之君言不宜且後患必大會本

兵者方專不敢以聞靖康元年金人犯京師君獻書論天下所以存亡當國者交謹謹無能為天子語二年天子蒙塵于青城敵帥以我臣為力相與鬻國于太宰張邦昌君遮勸范瓊絕苦瓊弗聽嗚呼推此類具言之君子不得其位不可以為大事非耶當是時君博士弟子也使君在位或如君者在位在位矣君臣又相得也則伐燕之舉可定卻金之策可遂立楚之議可格雖未必能然其殆庶幾乎故邦之興喪有可以一言決也君既

無意于世自號足翁其終八十有八年矣見崇寧宣和  
之恬熙見靖康之俶擾見建炎之中興見紹興之載寧  
見隆興乾道淳熙之寢盛嗚呼其閱世之長如此事業  
不著于時德澤不加于民然而以善藥救人命以善言  
救人心蓋三十餘年于其鄉又延及比境其功亦豈少  
哉曰翰曰袞曰擇其曾王父王父若考也曰昱曰景曰  
三俊曰三省曰三益田佃曰僖曰僕其子若孫也某氏  
某氏張氏其曾祖王母王母若妣也黃氏其婦也初王



父擢嘉祐八年進士異等後六年鄉人王介甫得政意  
下士可華撫動之乃陳介甫所建為非是又騰書以切  
磋之遂不合晚為藤州以死君逮事之其淵源所漸豈  
淺鮮哉銘曰

縣以臨川鄉以長寧其山靈谷君子有之降爾遐福歲  
以丁酉月以壬子日與歲一君子宜之俾爾多益書以  
九齡狀以煥之實維陸氏有連于茲介景之辭今質以  
詩是歲仲秋吉日辛巳乃恪乃蠲如其所志維君有堂

誠意正心欲觀其人盍攷厥名羣聖一門繇此塗出達  
者得之何事不畢視君斯堂瓦解氷融誰謂君死如月  
當空百世之上百世之下其誰與歸當有知者

東平王君錫墓誌銘

王氏去山東來江南自甲叔君玉發科始更為儒家君  
玉資豪爽妙言語不屑措意生理惟丙叔君錫事乙兄  
惟謹陳力庀事于有無羸縮之間君玉推心倚之某是  
時甚稚年旁觀丙叔于乙兄蓋精確非矯飾也少孤長

以李觀之字為名而君錫表之間闕多依君玉方秦氏  
奉金人凡索無少違乙叔秀叔與安陽郭氏為倩夫婦  
皆當行君玉聞之亟命君錫自巴陵趣豫章趣錢塘祈  
哀當位者雖弗諧殊可壯也某尚記其從都返命形枯  
足裂固已太息今世兄弟之風衰薄而君錫能如此于  
季孟雖不皆然斯亦難矣某稍進有益聲見多方貌無  
同氣之風求如君錫于君玉何其鮮也今世兄弟見先  
登則嫉見不羣則忌寢憎而不已則芟夷之某嘗涕泗

橫絕而弗禁也君錫生長亂離視詩書希闊然樂見其  
兄飛騰翩躚每告語則動喜色並為之奔奏禦侮此風  
非當世之君子見謂誦讀書者比也君錫遇事多機間  
闕往謀見昔人挾智術而取功名者愛之倘逢時伸志  
事為雖不純當可觀也晚依先隴勞生六十有三而死  
瘞其某地某原子某孫某而誌者甲姪某也銘曰  
汶乎生滂乎死惟汶漉漉惟滂泚泚魂兮魄兮母痛歸  
父兮母兮皆在此

雪山集卷十一